

LBRIS

We know
books

Disney · PIXAR

COCO



LITERA
mică

București



Cu multă vreme în urmă, în orașelul Santa Cecilia din Mexic, în familia unui muzician și a soției lui s-a născut o fetiță. În casa lor domneau fericirea, muzica și dansul... până când, într-o zi, Papa a plecat. S-a dus în lume să-și împlinească visul de a compune muzică pentru oameni.

De nevoie, Mama Imelda a învățat să facă pantofi și și-a deschis un atelier. Cât despre soțul ei, Imelda s-a prefăcut că nici nu existase. A rupt până și colțul fotografiei de familie în care apărea el.

Din ziua aceea, în familia ei a existat o singură regulă: FĂRĂ MUZICĂ!

Mama Imelda și-a dus viața mai departe, iar fetița ei, Coco, a crescut și și-a întemeiat ea însăși o familie.

În timp, Coco a avut nepoți, ba chiar și strănepoți. Miguel, unul dintre ei, o iubea mult pe Mama Coco, dar avea un secret: îi plăcea muzica la nebunie.

Băiatul era fascinat de marele cântăreț Ernesto de la Cruz, care devenise idolul lui. Deși avusese un sfârșit tragic, era cel mai renumit muzician din Santa Cecilia. Hitul lui, „Nu mă uita“, era melodia preferată a lui Miguel din toate timpurile, iar băiatul simțea că există o legătură între el și celebrul muzician și voia să-i calce pe urme.

